

The background of the entire image is a close-up of a Spanish guitar, showing the fretboard, strings, and the body. Overlaid on the right side of the guitar is a piece of red lace with a scalloped edge.

Dúo Belcorde

Manuel Briega
Adrián Fernández

violín
guitarra española

Manuel
de *Falla*

El Embrujo de la
Música Española

Dúo Belcorde

Está formado por Manuel Briega (violín) y Adrián Fernández (guitarra española). Es uno de los grupos de música de Cámara más importantes y reconocidos de España. El Dúo Belcorde ha realizado numerosas giras nacionales, en numerosas ciudades españolas, e internacionales como las realizadas en Japón, Turquía, Australia, Nueva Zelanda, Estados Unidos, China, Marruecos, Portugal, Brasil, Luxemburgo, Emiratos Árabes, México, Singapur, etc a través del Ministerio de Asuntos Exteriores, Instituto Cervantes, Universidades y diferentes entidades públicas y privadas extranjeras.

Sinopsis

Se trata de un recorrido musical por la Música Española de los siglos XIX y XX y una perspectiva en 360 grados de la figura de Manuel de Falla: Su Andalucía, cuna de la que nace, el flamenco o cante jondo, una de sus mayores fuentes musicales de las que bebió; compositores coetáneos de una época dorada de la música española como fué el Nacionalismo español y del que fué quizás el mayor exponente. El elemento que determina el nacionalismo musical español fue la conciencia de la riqueza de nuestro folklore. El repertorio escogido, transcrito y arreglado por el Dúo Belcorde pone manifiesto la riqueza tímbrica, la variedad de ritmos y los diferentes aromas de una música de primer nivel y que como un guante se adapta a las cualidades sonoras del violín y la guitarra española.

Enlace del Espectáculo (extracto)

www.youtube.com/watch?v=aH_kVaj4BYA



Walt Disney Concert Hall - LOS ANGELES
(Estados Unidos de América)

Programa de Concierto

Bloque I. *Su cuna: Sones de Andalucía*

- El Vito (Canción popular andaluza)
- Seis canciones españolas (Federico García Lorca)
Anda Jaleo, Los 4 muleros, Zorongo Gitano, La Tarara, Café de Chinitas y Sevillanas

Bloque II. *Fuentes musicales: Palos del flamenco:*

- Sevillanas
- Fandangos-Verdiales
- Guajiras
- Farruca
- Tanguillos

Bloque III. *Coetáneos*

- Danza española: Andaluza (E.Granados)
- Tango op 165 nº 2 (I.Albéniz)
- Suspiros de España (A.A.Alonso)
- Serenata española (J.Malats)
- Gallito (Santiago Lope Gonzalo)

Bloque IV. *Joyas de Manuel de Falla*

- Danza de "La Vida Breve"
- Danza del Molinero de "El sombrero de tres picos"



Dúo Belcorde

Manuel Briega, violín

Natural de Campo de Criptana (Ciudad Real), es profesor superior de Violín y Música de Cámara por el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, siendo sus profesores Juan Llinares y Luis Rego respectivamente, graduándose con Premio de Honor Fin de Carrera en la especialidad de Música de Cámara. Perteneció a diferentes orquestas como la Orquesta Sinfónica de Estudiantes de la Comunidad de Madrid, Orquesta Sinfónica de Albacete, Orquesta Sinfónica de Chamartín (Madrid), Camerata de Madrid, Orquesta Filarmonía de España, Orquesta Filarmonía de Madrid, etc, con las que efectuó numerosos conciertos dentro y fuera de nuestra geografía. Ha realizado cursos nacionales e internacionales con: Agustín León Ara, Pina Carminelli, Víctor Ambroa, Víctor Martín, Corrado Romano, Juan Llinares, Philippe Koch, etc.. Ha sido becado por diferentes Instituciones como el Ministerio de Asuntos Exteriores, Gobierno de Luxemburgo, etc... y colabora con diversas orquestas de cámara y orquestas sinfónicas españolas y extranjeras efectuando conciertos en los principales auditorios del país (Auditorio Nacional y Teatro Monumental de Madrid, Palau de la Música de Barcelona, etc...) y del extranjero (Europa, América y Australia) además de realizar numerosas grabaciones. Es profesor de los Cursos Internacionales de Música "Martín Codax". Ha sido invitado a festivales internacionales como el "Nan-Ying International Music Festival" celebrado en Taiwan (China), "Festival Internacional de Cuartetos de Cuerda" de Cuzco (Perú), etc... Actualmente es el concertino-director de la *Orquesta de Cámara "Orfeo"* y *Ensemble "Orfeo"*, miembro fundador *Dúo Giuliani* (violín y guitarra) y *Dúo Orfeo* (violín y arpa), concertino de la *Orquesta Sinfónica de Ciudad Real* y profesor de violín del Conservatorio Profesional de Música "Marcos Redondo" de Ciudad Real.

Adrián Fernández, guitarra

Natural de Puertollano (Ciudad Real), estudió guitarra en el Conservatorio Profesional de Música "Pablo Sorozábal" de Puertollano bajo la dirección de Jose María Fernández Villa. Estudios ampliados en el Conservatorio Superior de Música "Rafael Orozco" de Córdoba bajo la tutela de los Catedráticos Javier Riba y Rafael Moreno finalizando con las máximas calificaciones. Ha realizado cursos de perfeccionamiento con grandes maestros de la guitarra como Carles Trepát, Ricardo Gallén, Eduardo Isaac, Demetrio Ballesteros, Eduardo Baranzano, Manuel Trápaga y Zoran Dukic entre otros. Realiza conciertos a nivel solista por diferentes puntos de la geografía española: Madrid, Córdoba, Vigo, Castellón, Alicante, Cuenca, Santander, Ciudad Real, Albacete, etc y una gira como solista acompañado de orquesta por diversas ciudades de Bélgica. Premiado en concursos nacionales e internacionales, destacan el Primer premio en el Concurso Internacional de guitarra "Concello de Gondomar" y el Primer premio obtenido en el Concurso Internacional de guitarra "Valle de Alcudia-Sierra Madrona". En la actualidad es profesor de guitarra en varias Escuelas de Música de la provincia de Ciudad Real y preside la asociación "Arpegionne", asociación que tiene como objetivos principales, el fomentar el desarrollo de la música con guitarra en todos sus aspectos y manifestaciones: composición, interpretación, investigación y enseñanza. Recientemente ha grabado el CD "Decantando Versos" junto a la rapsoda Clarisa Leal y se encuentra de gira por España.



Giras Internacionales

Japón 2015

<https://www.youtube.com/watch?v=NyMk5hFd6QE>

Turquía 2015

<https://www.youtube.com/watch?v=dVVeWV7Q5r0>

Estados Unidos 2016

https://www.youtube.com/watch?v=IACW8cz0N_c

Australia y Nueva Zelanda 2016

<https://www.youtube.com/watch?v=w5-WOIPgbTY>

China 2017

<https://www.youtube.com/watch?v=-2v2FE9KVPc>

Marruecos 2017

<https://www.youtube.com/watch?v=u9SE-ws6pG0>

Portugal 2018

<https://www.youtube.com/watch?v=IIeozEOCPUQ>

Brasil 2018

<https://www.youtube.com/watch?v=0C-c-u1jJMw>

Luxemburgo 2018

<https://www.youtube.com/watch?v=Ozll1cezLSI>

Estados Unidos 2019

<https://www.youtube.com/watch?v=lvjdKgQ0zTI>

Emiratos Árabes 2019

<https://www.youtube.com/watch?v=l1bKoeCHQIM>

Japón 2020

https://www.youtube.com/watch?v=PWcsK_-PrU

Estados Unidos 2022

<https://www.youtube.com/watch?v=sxGHknX4emo>

Los Ángeles 2023

<https://www.youtube.com/watch?v=8-dEK9XlgwY>

México 2024

<https://www.youtube.com/watch?v=VXJN4SCfRcg>

Singapur 2024

<https://www.youtube.com/watch?v=8IM-17kRh-E>

Video promocional 2025

<https://www.youtube.com/watch?v=0F3o83k3LX0>