ATLANTIC CHAMBER CONSORT

MÚSICA RENACENTISTA Y BARROCA DE LOS PAÍSES DEL ARCO ATLÁNTICO



01 - Origen
02 - Formación
03 - RR.SS.
04 - Contacto



01 - ORIGEN

Atlantic Chamber Consort es un grupo de cámara profesional creado en 2026 especializado en la interpretación de la música renacentista y barroca de los países del Arco Atlántico.

Este Consort está integrado por músicos de alto nivel y formación profesional con una profunda sensibilidad hacia el carácter cultural y tradicional de la música de esta época, lo que garantiza una interpretación rigurosa de su repertorio.



La música renacentista y barroca de Irlanda, Escocia y Francia son herederas de una rica tradición medieval, que se refleja en la utilización de instrumentos como el clave barroco, el cello, las gaitas y flautas de cámara y las percusiones. Nuestro Consort se esfuerza por recrear la autenticidad de esta música con el empleo de instrumentos históricos y técnicas de ejecución tradicionales.

Nuestro repertorio abarca una amplia variedad de obras de compositores irlandeses, escoceses y franceses de épocas renacentista y barroca, como Charles Gounod, Turlough O'Carolan, John Dowland, Ruaraidh Dall Ó Cathain o William Byrd, entre otros, con un guiño especial y un reconocimiento aparte hacia J.S. Bach.

La Música Renacentista y Barroca de los países del Arco Atlántico es un tesoro cultural que merece ser redescubierto y apreciado. Nuestro consort se compromete con la difusión de esta música, respetando su esencia tradicional y su carácter cultural único desde una mirada culta en formato de música de cámara, recreando las formaciones e instrumentos más empleados en estas épocas y en estos territorios, donde coexistían el respeto a la tradición ancestral con la llegada de las nuevas modas musicales europeas.









02 - FORMACIÓN

·**Eusebio Fernández-Villacañas**: clavicordio, bajo continuo y dirección musical.

·**Rosa María Moreno**: percusiones ibéricas y ambientales.

·**Ana María Gómez**: violonchelo.

·**Fernando Mosquera**: uilleann pipes (gaita irlandesa de cámara), Scottish smallpipes (gaita escocesa de cámara), gaita gallega, zanfona barroca, tin-whistles y low whistles (flautas de cámara).

03 - RR.SS.



YOUTUBE: www.youtube.com/@AtlanticChamberConsort

FACEBOOK: https://www.facebook.com/AtlanticChamberConsort/

INSTAGRAM: https://www.instagram.com/atlanticchamberconsort/

Atlantic Chamber Consort

